

Der Wolkenstein

Spielbuch

nach der gleichnamigen CD
von Reinhard Lakomy & Monika Ehrhardt

Buch : Monika Ehrhardt
Musik: Reinhard Lakomy

Beispiel einer
Schulinszenierung der
Wolkenstein-Grundschule
in Berlin-Pankow

1. BILD DIE HASENWIESE

Eine Wiese am Fuße eines Berges. Berg mit Nest obendrauf, in dem Nest sitzen am Ende Hase und Adlerkücken.

Der Berg kann z.B. aus Turnhallenmatten, auf ein Podest getürmt, entstehen. Mit Stoff und Folien verkleidet, dahinter Kasten – Sportgerät – zum Hinaufklettern.

Die **B**lumen, **B**üsche, **B**äume (**BBB**) bestehen aus Kindern, lebendige Kulisse. Gleichzeitig sind BBB der Chor. BBB gehen durch das ganze Stück, verwandeln durch andere Aufstellung und Fortbewegung (dramaturgische Funktion) das Bühnenbild entsprechend dem Geschehen. Z.B. bilden BBB Schängelwege, die Flucht vor dem Fuchs unterstützend, bis in das Räuberbild hinein, BBB wandelt sich dann sofort in den Räuberwald.

BBB wird ergänzt oder verkleinert entsprechend dem Verlauf der Geschichte.

Im 1. Bild inmitten von BBB das Hasenversteck für Nimmernich.

Noch hinter einer Dekoration versteckt schon die Höhle der verlorenen Töne. Dort drinnen könnte z.B. das Schulorchester versteckt sein, die verlorenen Töne.

Vor der Bühne ein Keyboard für BühnenMUSIK.

Anfangs die Trommelfüchse auf der Bühne.

Personen:

Nimmernich, Nicodemus,

Wetzebein, Windohr,

die kleinen Hasen,

Windhexe (Fußballkleidung, aber Hexe....),

Getier der Wiese als Ärzteteam (Maus, Frösche, Igel, Libelle,),

Fuchs;

Lieder und Tänze:

live Trommelfüchse als Einleitung

Lied vom Band mit Chor BBB

Lied live? kleine Hasen

Lied live?

Lied vom Band mit Bewegung u. Chor BBB

Lied vom Band, Chor Ärzteteam und BBB

Lied vom Band mit Ballett u. Chor BBB

Lied vom Band mit Bewegung u. Chor BBB

Häschen mit dem Zitterbart

Einmal ein Held sein

O jeh, o jeh

Der Fänger geht um

Nun bin ich krank

König Adler, singe

Schnell, schnell, schnell

Requisiten:

Trommelzubehör,

Verbandszeug: Salbentopf (Heilkräuter werden gerührt), riesige Spritze, Tupfer, Schiene,

Verband

Rot-Kreuz-Armbinden,

LICHT black, Spot auf Trommelfüchse
MUSIK Trommelfüchse als Einleitung
ordentlicher Schluss als Auftakt:

LIED von CD unterstützt

Auftritt BBB, **singen**, aufstellen

BBB hinsetzen

dadurch wird Nimmernich sichtbar, steht

Nimmernich:
spielt den Mutigen

plötzlich sehr ängstlich

springt in ein Versteck aus BBB,
Wetzebein und Windohr suchen:

kleine Hasen dazu:

Stille

Windohr:

Wetzebein:

Windohr:
ängstlich umsehen

Wetzebein:

Windohr:

MUSIK Wind und Windhexe:

HÄSCHEN MIT DEM ZITTERBART

Häschen mit dem Zitterbart,
kau nicht an den Ohren,
nimm dir schnell ein bisschen Mut,
noch ist nichts verloren.

Häschen mit dem Zitterbart,
reck dein Schnupfernäschen,
zähl bis drei, dann wird es gut,
husch, wo ist das Häschen!

Häschen mit dem Zitterbart,
kau nicht an den Ohren,
nimm dir schnell ein bisschen Mut...

...Da sind sie schon wieder!

Nimmernich fürchtet sich,
Nimmernich fürchtet sich,
Nimmernich fürchtet sich,
Nimmernich fürchtet sich,
Nimmernich fürchtet sich.

Wo der sich nur versteckt hat?

Kannst ruhig rauskommen! Wir finden dich
sowieso!
Hierher! Windohr! Windohr! Hier muss er sein

Ruhig, Wetzebein, schrei nicht so!

Ich kann das wetten, er lief hierher zum
Geheimnisberg. (Hu, plötzlich ängstlich)

Das traut der sich doch nie und nimmernich.
Mir ist unheimlich hier, am Fuße des zauberli-
chen Wolkenstein.

Huiii, Huiiiii!

Wetzebein:	Da oben! Die Windhexe! Beim Königsnest!
Windhexe auf dem Nest:	Huiii! Fangeball! Huuiiii!
Windohr: ab mit allen kleinen Hasen	Komm!
Nimmernich: alleine mit BBB	Die Windhexe. Irre gefährliches Hexenbiest! Am liebsten würde ich ihr die Luft aus ihrer Plusterhose herauspieksten! Aber ich mit mei- nem Zitterbart! Kann ich nimmernich.
MUSIK Der Berg raunt	Ach, mein lieber Wolkenstein-Geheimnisberg, mein guter alter Riese, du hast es heute nacht versprochen. Versprochen! In meinem Traum, jaja. Ach, mach doch, dass ich ein recht großer und recht starker Hase werde.
LIED live	EINMAL EIN HELD SEIN
Nimmernich:	Ich wär auf der Welt so gern ein Held so'n stolzer, der nie eine Träne weint, und golden glänzt, wenn die Sonne scheint.
background Kleine Hasen	Ein Held, da kommt ein Held!
Nimmernich:	Mein Schritt wäre Kraft und alles gafft, und kaum passte ich in den Fahrstuhl rein, so breit solln dann meine Schultern sein.
background Kleine Hasen	Ein Held, da kommt ein Held!
Nimmernich:	Mein Bild in der Zeitung, mal winken im Fernseh, und immer so lächeln, wie Leute das gern sehn, und andauernd würde ich Taten vollbringen, ach, einmal ein Held sein, einmal ein Held sein, dann würde mir alles, ja alles gelingen.
background Kleine Hasen	Ein Held, da kommt ein Held!

	o jeh, o jeh, o jeh, du schöne Welt ade.
	Die Tränen fließen ins grüne Gras, und meine Füße sind schon ganz nass, o jeh, o jeh, o jeh, du schöne Welt ade.
sinkt in die Knie	
Nimmernich aus dem Versteck: Publikum fragen	Was soll ich denn nur machen? Ihn einfach sitzen lassen? Was? Nein? Aber wenn er mich nun beißt?
Fuchs kommt angeschlichen BBB springen auf:	Ein Fuchs!
MUSIK startet (Vorspiel) Nicodemus:	Hilfe, ein Fuchs! Ein Fuchs! Mama, Papa!
Nimmernich: stürzt zu Nicodemus	Schnabel zu, du Schreihals! Still jetzt!
BBB schließt Innenkreis um sie herum, Aussenkreis gegenläufig	
LIED original	DER FÄNGER GEHT UM
Fuchs vorn, Blick starr in den Saal	Mucksmäuschenstill, sei leise, sei stumm, der Fänger geht um.
BBB stehen, Arme hoch:	
Fuchs läuft los, sucht	Nicht regen, gar nicht bewegen, nicht rappeln, nicht zappeln, nicht mit den Wimpern klimpern.
	Nicht schwatzen, juckt was, nicht kratzen, nicht husten, nicht prusten, jetzt nur nicht niesen müssen.
	Nicht tuscheln, nur mit mir kuscheln, bedachtsam, schön achtsam, beim Küsschentauschen lauschen.
Fuchs weg	Bei deinem Gekicher erwischt er uns sicher, sei leise, sei stumm der Fänger geht um.
BBB Arme hoch:	

Nicodemus: Er hat uns nicht gesehen! Schön dumm von dem Fuchs, was?

Nimmernich: Bei meinem Zitterbart! Dein einer zerknickster Flügel hätte beinahe unsere zwei Köpfe gekostet! Zeig mal her.

Nicodemus: Au! (weint) Aua. Die Windhexe war´s.

Nimmernich: Sind ja noch Milchfedern! Milchfedern!

Nicodemus: Na und! Zeig mal deine Zähne.

Nimmernich:
ruft Getier der Wiese,
alle haben Rot-Kreuz Kennzeichen

Ich brauche Heilkräuter und Verbandszeug.

Die Tiere bringen Kräuter zu Nimmernich.

Maus:
1. Frosch:
2. Frosch:

Bitteschön Ringelblumen.
Bitteschön Sauerampfer.
Bitteschön Schachtelhalm.

Nimmernich gibt die Kräuter in den Topf.

3. Frosch rührt im Salbentopf:

Das wird Heile-Heile-Knaben-Salbe.

Nimmernich:
Igel:
Nimmernich:
Schmetterling:
Nimmernich:
Bunter Käfer:
Nimmernich:
Maus:
Nimmernich:

Die Spritze!
Die Spritze.
Tupfer!
Ein Tupfer.
Die Heile-Heile-Knaben-Salbe!
Die Heile-Heile-Knaben-Salbe!
Die Schiene! Und festhalten!
Die Schiene. Ist es so richtig? Herr Chefarzt?
Ja. Gut so, mein Mäuschen.
Und jetzt der Verband.

Nimmernich u. Maus wickeln Verband,
neben der Mitte,
daneben das Ärzteteam singt und Showtime!

LIED vom Band, Ärztechor dazu

NUN BIN ICH KRANK

Nun bin ich krank,
na Gott sei Dank,
und jeder kann das schon
von weitem sehn,
wenn nur die Schmerzen
schnell vergehn,
dann ist Kranksein richtig schön.

Nicodemus alleine: Es leuchtet mein Verband hell,
die Augen wie noch kein mal,
denn so viel gute Worte
krieg ich sonst nie auf einmal.
Und alles was ich sage,
ist auf einmal richtig,
und das nur, weil ich krank bin,
sonst bin ich nie so wichtig.

alle Drum klag ich nicht,
kein Ach und Weh,
nur dann und wann ein Hauch,
ein Seufzerlein,
es tut so gut
es ist so fein,
mal ein bisschen krank zu sein.

Ärzteteam ab

Nicodemus: Du kannst ja einen richtigen Verband.

Nimmernich: Ach ich kann nimmernich was richtig.
Weil mein Bart immer so zittert.

Nicodemus: Wer sagt denn das?

Nimmernich: Ach, alle sagen das.

Nicodemus: Wer, alle.

Nimmernich: Na, Wetzebein und Windohr. Und die alten
Hasen und die kleinen Hasen auch.
Und ich auch, klaro.

Nicodemus: Ganz klaro. Tja, mein Lieber. So ist das Le-
ben. Wie heißt du denn?

Nimmernich: Ich? Ja ich, ich bin der Nimmernich.

Nicodemus stutzt: Ach du bist das? Der Zitterbart? (lacht) Der
Mückenmuskel?

Nimmernich: Jajaja! ich bin das! Du, du Vogel, du!!

Nicodemus: Ich?! Ich bin ein Adlerkücken! Und ich heiße
Nicodemus von Wolkenstein.

Nimmernich: Was! Etwa aus dem Königsnest da oben?

BBB aufstehen

LIED vom Band

BBB singen und Bewegung

Blumen dazu, singen und tanzen

KÖNIG ADLER, SINGE

Himmelhoch oben,
wo die Sterne nicht weit sind,
wo die Wolke den Frühwind
verschläft sacht am Stein,
so himmelhoch oben,
auf dem Felsen ein König,
grüßt die Sonne und hebt sich
ins Blaue hinein.

König Adler, singe,
und die Menschen blicken auf,
und sie sehen lang hinauf,
sehn das ganz besond´re Himmelblau,
König Adler, singe,
von der Schönheit unsrer Erde,
dass sie nicht verblühen werde
in ein namenloses Grau.

Was für ein König,
ein Palast nur aus Zweigen,
nichts als Luft ist sein Eigen,
doch gehört ihm die Welt.
Was für ein König,
zwingt den Sturm ihn zu halten,
schon die uralten Alten
haben davon erzählt.

BBB dazu
BBB setzen

König Adler, singe

Nicodemus:

Und wenn mein Vater nicht mehr singt?
Wenn er glaubt, mich hat der Fuchs ge-
fressen? Dann bricht ihm das Herz, und er
hat lauter Scherben im Bauch!
Er wird stumm (weint) vor Schmerz.

MUSIK Der Berg raunt

Bring mich zurück, bitte, du bist doch jetzt
mein Freund, verfreundet durch und durch,
wir beide.

Nimmernich:

Ach, lass mich doch in Ruhe.
Ein Adler! Mann, wenn du mal groß bist,
hackst du mir die Augen aus!

Nicodemus:

Ich? Niemals!

Nimmernich:

Doch!

Nicodemus:

Nein!

Nimmernich:

Doch!

Nicodemus:	Nein, ich werde sein wie die Wolke da. Und dich halte ich für einen Stein.
Nimmernich:	Stein mit Ohren, was? Du wirst ein Hasenfres- ser, genauso wie der Fuchs!
MUSIK Fuchs kommt, BBB spring auf	
Nicodemus weint:	Aber ich bin doch noch klein!
BBB:	Der Fuchs!
LIED beginnt (Vortakte)	
Nimmernich:	Schnell wie der Wind, hier bist du verloren!
Fuchs steht gespannt, Blick zum Saal	
LIED original vom Band	SCHNELL, SCHNELL
BBB läuft Schlangenlinien, große schnelle Wege, N. u. N. in der Reihe	Schnell, schnell, schnell wie der Wind, lauf, lauf, lauf nur geschwind, die Augen hell, die Füße schnell, schnell, schnell, schnell, schnell.
Fuchs läuft los	Lass ihn nicht heran, denn fängt er dich, was dann, sieh hinter dich, ein roter Strich zieht rasch durch´s Gras, der Fuchs ist das!
BBB dazu	Schnell, schnell, schnell wie der Du weißt jeden Weg, nur du weißt jeden Steg, spring über´n Strauch, der Fuchs springt auch, spring über Bach, der Fuchs, platsch, ach!
BBB dazu	Schnell, schnell, schnell wie der
Nimmernich und Nicodemus abgehetzt in den nun aus BBB u. zusätzlichen Bäumen entstandenen Räuberwald. Die Räuber geduckt hinter den BBB (mitgelaufen zum Spielort)	

2. BILD RÄUBERWALD

Bühnenbild:

BBB als Räuberwald, finstere, dunkle Bäume dazu

Personen:

Nimmernich und Nicodemus
die Räuber Runkelrülps und Morchel,
viele Räuber,
Opa mit Gartenzaun,
Kleine Kichererbse und viele bunte Kichererbsen;

Lieder und Tänze:

Lied vom Band, Räuber dazu	Schnaps schmeckt allen Räubern gut
Lied vom Band, mit Chor und Tanz	Kichererbsen

Requisiten:

Jeder Räuber hat ein (Papp)Messer,
sehr großer Kochtopf,
Seil zum Fesseln,
mehrere Flaschen, eine davon zum Trinken (Wasser);
Gartenzaun,
Klopapier,
Pflaumenmus,
Flaschen

Ende des Laufes, BBB Aufstellung Räuberwald,
alle Räuber noch versteckt hinter BBB!

Nimmernich außer Puste:
Nicodemus:

Wir haben ihn abgehängt!
Abgehängt!

Nimmernich:
Nicodemus:

Hat uns den halben Wolkenstein hinaufgehetzt
Du warst so schnell, mir dreht sich alles.

Runkelrülps, Morchel stürzen aus BBB

Runkelrülps:
BBB rasch setzen, alle Räuber stehen!
Morchel:

Ich hab den einen!
Ich den anderen!

Nimmernich:
Nicodemus:

Hilfe! Räuber!
Hilfe!

Morchel:

Was soll das denn! Ist ja nur ein Vorsuppen
huhn!

Runkelrülps:

Der hier ist auch bloß Kompott! Zitterpudding!

Morchel:

Vorsuppe! Kompott! Aber was, mein guter
Runkelrülps, was essen wir in der Mitte?

Runkelrülps:
hält Flasche hoch

Das hier, mein guter Morchel!

Morchel:

Schnaps! Räuberschnaps! Leute! Essen!
Das macht Mut. Prost, Leute! Auf den Mut!

LIED original

SCHNAPPS SCHMECKT ALLEN RÄUBERN GUT

alle Räuber zum Original dazu:

Schnaps schmeckt allen Räubern gut,
Schnaps macht allen Räubern Mut,
haben wir erst Mut im Bauch,
rauben wir nach Räuberbrauch.
Lala lala lala la la,
lala lala lala la.

Runkelrülps u. Morchel dazu

Mittentief im Finsterwald
ist des Räubers Aufenthalt,
dass er sich nicht fürchten tut,
braucht er Schnaps für seinen Mut.

alle Räuber

Schnaps

Runkelrülps und Morchel
alle schleichen hinter den Zaun
rauben Klopapier u.s.w.

Schleicht in Opas Gartenhaus,
was er braucht, raubt er heraus,
Pflaumenmus und Klopapier,
auch den Schnaps holt er von hier.

alle Räuber:	Schnaps
Opa (mit Stück grünem Gartenzaun):	Opa denkt, was mach ich bloß, wie krieg ich die Räuber los, heut stell ich ´ne Flasche hin, da ist aber Essig drin.
alle Räuber: Runkelrülps raubt dabei Essigflasche vom Opa.	Schnaps.....
Rünkelrülps:	Prost, Morchel!
Morchel:	Prost, Runkelrülps! Prost Kollegen!
Runkelrülps: nimmt schnell Morchels Flasche	(ausspucken) Pfui Deibel! Essig! Da ist Essig drin!
Morchel:	Halt, halt! Genug! Erst die Vorsuppe!
alle Räuber (haben Messer, Seil weg):	Her mit dem Huhn!
Nicodemus:	Loslassen!
Nimmernich:	Halt! Herr Runkelrülps und Herr Morchel! Der schmeckt doch gar nicht. Überhaupt nicht. Bitter! Wir beide, bitter. Bäää!
Runkelrülps:	Habt euch wohl gekostet? (Räuber lachen)
Nimmernich:	Nein, das haben die allermutigsten Räuber der Welt gesagt. Da kommen wir gerade her!
Morchel:	Die allermutigsten Räuber? Habt ihr das ge- hört? (Räuber lachen)
alle Räuber:	Die allermutigsten Räuber, das sind wir!
Nimmernich: hält eine Flasche hoch	Aha, aber die anderen, die anderen allermutig- sten Räuber, bei meinem Zitterbart, die hatten noch drei mal mehr Mut im Bauch als ihr. Dreimal mehr und zwar noch vor der Vorsup- pe! Schon vorher, ohne Vorsuppe.
Runkelrülps: nimmt N. die Flasche weg	Dreimal mehr Mut im Bauch? Und noch vor der Vorsuppe? Den Schnaps her! Her damit! Mehr Mut im Bauch als wir hat keiner! Prost, Leute! Auf den Mut!

alle Räuber:	Prost! auf den Mut!
Nimmernich:	Prost, die Herren!
alle Räuber durcheinander, torkeln betrunken, fallen alle um	Schnaps schmeckt allen Räubern gut, Schnaps macht allen Räubern Mut, haben wir erst Mut im Bauch...
Nimmernich: hebt Arm von Runkelrülps, lässt ihn fallen	Oh!
alle Gruppen-Räuber ab, BBB tragen Runkelr./Morchel hinaus, zurückkommen, <u>aufstellen im Halbkreis</u>	
Nicodemus:	Du Mückenmuskel hast Deine Kraft im Kopf, du hast die starken Räuber besiegt! Du brauchst nicht mehr zu zittern! Darf ich vielleicht deinen Zick-Zack- Zitterbart-Knitterbart mal anfassen?
Nimmernich: (fragt Zusschauer)	Darf er?
Nicodemus:	Das kitzelt vielleicht! Das kitzelt! Das ist ja zum Kichern!
Kichererbse kommt gerannt Kleine Kichererbse:	Darf ich auch mal anfassen?
Nimmernich hält Bart hin:	Wer bist du denn?
Kleine Kichererbse:	Ich bin eine Kichererbse! (Kichern)
LIED vom Band mit Hopsetanz	KICHERERBSEN
alle Kichererbsen: BBB klatschen im Takt und singen mit	Wir sind die Kichererbsen, hihi hihi hihi hi, Kichererbsen, haha haha haha ha, hihi hihi hihi , haha haha ha, die Kichererbsen sind da.
	Kichererbsen außer Rand und Band, kullern fröhlich durchs Gemüseland, kullern rings herun und quer herum, kuller, kuller, kuller, bum.
	Kichererbsen lieben´s farbenfroh, hellblau, lila, rosa, gelb wie Stroh, malen sich die Nasen kunterbunt, Lachen, ja das ist gesund.

alle dazu:

Wir sind die

Wenn die Kichererbsen traurig sind,
hängen sie zwei Tränen in den Wind,
spielt der Wind die Klingelingmusik,
kichern sie vor lauter Glück.

alle dazu:

Wir sind die

Alle Kichererbsen verbeugen sich , ab, die eine bleibt stehen.

Nimmernich:

Na, du kleine Kichererbse, willst du noch was
sagen?

Kleine Kichererbse:

Ja. Ich bin eine Kichererbse. (läuft weg)

MUSIK Nebel

Nebelfrau kommt mit 12 Nebelschleiern,
nehmen Weg um NN u. N herum,
nehmen Nicodemus mit, der verschwindet
in der Höhle der gefangenen Töne

3. BILD HÖHLE DER GEFANGENEN TÖNE

Bühnenbild:

Die verlorenen Töne (mindestens 8) im Hintergrund (sind sie gleichzeitig die Schulband?). Sie haben auf Trikots, oder Umhängen oder ähnlichem jeder seine Note c-C auf Notenlinien gemalt, sie sitzen in einer Höhlenwölbung aus Folie. Düstere Stimmung. Die dünne Folie hat zwei Teile, der hintere Teil ist blau, der vordere Teil ist durchsichtig, in der Folienmitte ist ein Schlitz (wie Vorhang).

Dahinein „fällt“ Nico, wenn die Nebelfrau mit den Schleiern verschwindet. Er ist drin und NN draußen.

Ringsherum BBB, helfen nachher, die Höhlenfolie zu halten (wie ein Vorhang auseinander)

Die Höhlenwände, vor allem vorn die "durchsichtige" werden pantomimisch verdeutlicht, Abtasten der Höhlenwände, Abrutschen.

Personen:

Nimmernich und Nicodemus

Nebelfrau und 12 Schleiermädchen

mindestens 8 Töne;

Lieder und Tänze:

Lied vom Band mit Tanz

Lied live und Orchester

Die Nebelfrau

Kling, klang, kling

Requisiten:

Nebeltücher

Lichter im Nebel

Nebelmaschine zu Beginn , NN u. N. eingenebelt

BBB links und rechts von der Höhle,
Halbkreis

LIED vom Band, Schleier-Tanz dazu

DIE NEBELFRAU

Während des Tanzes
gerät Nicodemus in die Höhle
Nimmernich bleibt draußen

Nebelfrau steigt aus dem Fluß,
ihre langen Röcke wallen,
leise geht ihr Fuß.

In der Stadt die Nebelfrau,
taucht die lauten Sommerfarben
in ein sanftes Grau.

Hält dem Tag die Augen zu,
steckt sich Lichter in den Schleier,
große weiße Ruh.

Kommt der schöne Sonnenwind,
nimmt sie sachte in die Arme,
tanzen fort geschwind,
tanzen fort geschwind.

die Nebelmädchen ab

Nebelfrau kommt zu Nimmernich:

Ich suche meinen Sonnenwind. Hast du ihn
vielleicht gesehn?

Nimmernich:
listig

Vielleicht hat er sich fangen lassen.
Von der Windhexe.

Nebelfrau:
eilig ab

Von der Windhexe!?! Na warte!

Nicodemus in der Höhle:

Nimmernich, wo bist du?

Nimmernich allein:

Ich weiß nicht. Der Nebel hatte uns ver-
schluckt.

Nicodemus:

Ich habe Angst!

Nimmernich allein:

Ich auch. Mein zauberlicher Wolkenstein, ich
will heim. Zeig mir den Weg. Wiedersehn!

Nicodemus:
schluchzt in der Höhle

Auf Wiedersehn.

Nimmernich:

Auf Wiedersehn!

Nicodemus:

Auf Wiedersehn!

MUSIK klagende Töne, immer weiter

Nimmernich:

Auf Wiedersehn! Still! Hört du das?

Hört ihr das auch? Töne.

Nicodemus: Jetzt weiß ich es! Da! O weh! Das ist die Höhle der gefangenen Töne!

Nimmernich: Gefangene Töne?
Ihr findet nimmernich hinaus, ihr Töne? (...)

Nicodemus: Es gibt keinen Ausweg. Gefangen. Wie ich.

Nimmernich: Töne. Töne. Hmm. Wir brauchen eine Leiter.
... O Mann, klar! Kinder, wie klettern Töne nach oben? Auf einer ... La, la, la ... Tonleiter!

Nicodemus: Eine Tonleiter! Das ist es.

Nimmernich: Hallo, ihr Töne, bitte mal eine Tonleiter!
Und: La...

1. alle Töne:
N.u.N steigen bei jedem Ton einen Schritt, fallen herunter beim tiefen Ton

La, la, la, (3 richtig, dann tiefer Ton) la

Nimmernich: Oh, wer abrutscht darf nochmal!
Und: La

2. alle Töne:
Nimmernich: Wir schaffen es! Nicht aufgeben!
Nochmal! Kinder, helft uns, singt mit!
Und: La

N.u.N steigen bei jedem Ton einen Schritt

3. alle Töne und BBB:
Nicodemus: Geschafft! Wir sind frei!

LIED live Töne und BBB

Achtung! BBB zum Publikum singen!

KLING, KLANG, KLING

Kling, klang, kling,
kling, klang, kling,
klingen wieder unsre Lieder,
kling, klang, kling,
Maiensonne, Maienregen,
Amselmann und Himbeersegen,
Glockenblumen, Mond und Sterne,
Wenn ich froh bin, sing ich gerne,
kling, klang, kling,
kling, klang kling.

4. BILD DER GLASMURMELSEE

Bühnenbild:

BBB knien im Kreis, blaues Tuch als See, groß und rund. In der Mitte geteilt, langer Schlitz, See = zwei halbe Kreise, Durchmesser mindestens 6 m. Der Schlitz für die Fahrt mit dem Kahn über den See. Die See-Hälften liegen links und rechts jeweils hinter dem BBB Halbkreis, werden von BBB entrollt, dabei einmal hochschwenken, damit er hinten zu sehen ist.

Die Tropfenmännlein kommen als Bach herein, durch den See, verteilen sich zu BBB auf die Lücken. BBB hocken, halten See, Tropfenmännlein stehen, halten gebastelte Fische u.s.w. an Stäben hoch, singen und wiegen im Takt.

An der hinteren Bühnenseite, wo der Schlitz im See ist, lustiger oller Kahn (ohne Boden)
Schöne Licht-Stimmung (grün).
Im Hintergrund steht der Nasenwald bereit.

Personen:

Nimmernich und Nicodemus
2Tropfenmännlein
und viele Tropfenmännlein und Seerosen

Lieder und Tänze:

Lied vom Band Tropfenmännleins Träume

Requisiten:

Kahn aus Pappe, ohne Boden. Da der See ca. halben Meter über der Erde gehalten wird, „fährt“ der Kahn auf dem Wasser. Muss sich tragen lassen von N. alleine, NN fällt ins Wasser. Nicht zu hoch, damit NN heraus fallen kann.

Beifall für Töne ausnutzen,
BBB schnell den See ausbreiten.

Nicodemus: Nimmernich, das hast du gut gemacht. Ich bewundere dich.

Nimmernich: Wie, was, mich? Also, wirklich?

Nicodemus: (zu den Kindern) Hat er das gut gemacht?

2 Tropfenmännlein: Nimmernich, das hast du gut gemacht. Aber dein Weg ist noch weit!

Nimmernich: Mein Weg? Und wer seid ihr denn.

2 Tropfenmännlein: Wir sind die Tropfenmännlein aus dem Glas-
murmelsee.

LIED original Auftritt Tropfenmännlein,
fließen in den See, setzen sich bei
Liedende zu BBB an den Rand **TROPFENMÄNNLEINS TRÄUME**

singen zum Original dazu

Noch sind wir
Wassertropfen, glitzerhell,
kommen aus des Berges Quell,
frisch geboren springen wir heraus,
fließen in die Welt hinaus,
fließen in die Welt hinein,
wie mag sie zu uns wohl sein.

1. Tropfenmännlein

Wird ein Fröschechor und grüßen,
wenn wir durch die Wiesen fließen,
dass es schallt, wohl bis zum Mond hin,
Tropfenmännleins Frohsinn.

Werden Kinder in uns baden,
strampeln mit den Kullerwaden,
dass wir blitzen in der Sonne,
Tropfenmännleins Wonne.

Wenn wir in den großen Flüssen
schwere Lasten tragen müssen,
tragen wir auch Fischersleute,
Tropfenmännleins Freude.

Wolln von jedem Tag uns nehmen,
endlich uns ins Meer verströmen,
dass das Meer vor Freude schäume,
Tropfenmännleins Träume.

alle Tropfen:

Noch sind wir

N. u. N. schieben Kahn heran,
steigen in den Kahn auf dem See.

Nicodemus:

Wir müssen auf die andere Seite.

Nimmernich:

In so´nem Wackelkahn? Ich kann nicht
schwimmen! Bei meinem Zitterbart!

Nicodemus:

Du darfst nur nicht in den Wasserspiegel
schauen.

Nimmernich:

beugt sich über´s Wasser

Was ist denn mit dem Spiegel.

Ich bin ein prima Faxenmacher!
Huhu, Tropfenmännlein! (macht Faxen)

alle Tropfenmännlein:

machen plötzlich Wellen

Komm ins Wasser! Komm ins Wasser!

Nicodemus:

Pass auf! Sie holen dich!

Hohe Wellen,

Kahn taucht kurz unter, dass
Nimmernich heraus kann.....

Nimmernich:

Uii, huh, hilfe! Hilfe!

Nicodemus:

He, du schwimmst ja! Du kannst es!

Nicodemus:

Freistil, aber immerhin, du schwimmst!
Du schaffst es!
Schwim-men, schwim-men,
Kinder, helft ihm, schwim-men ...
Geschafft!

BBB See weg, Tropfen tragen Kahn hinaus
BBB formieren sich zum Bild Nasenwald,
setzen sich vor den Wolkenstein.

Nimmernich:

Ich lebe noch! Nicodemus! Kneif mich mal!
... Au! Doch nicht so doll.

laufen beide in Nasenwald

Nicodemus:

Du bist richtig geschwommen!

Nimmernich:

Musste ich ja! Sonst wäre ich doch unter-
gegangen!

Nasenwald hinter ihnen.

5. BILD DER NASENWALD

Bühnenbild:

BBB und vordergründig die bösen Nasenbäume, groteske Masken, lange Finger-Äste

Personen:

Nimmernich und Nicodemus

1. Nase
2. Nase
3. Nase
4. Nase
5. Nase
6. Nase

Nasenchor dahinter

Lieder und Tänze:

Lied Anfang und Ende vom Band
Zwischenteil live mit den Nasen

Nasenklatsch im Nasenwald

Requisiten:

großes Taschentuch für Nimmernich,
große Taschentücher (Geschirrtücher) für die Nasenbäume

Der Zitterbart aus rotem Pfeifenreiniger-Draht wird langgezogen zu einem stricknadel-spitzen „Mutbart“

Nicodemus:	Ich wäre sicher abgekluckert, . Den Zitterbart, den hast du dir anhängen lassen von deinen Hasematzen, jawohl.
Bäume hacken	
Nimmernich:	Au! Also Nicodemus! Warum hackst du mich!
Nicodemus:	Au! Au! Mein Flügel!
Nimmernich:	Hinter uns!!
Rücken an Rücken, Bäume stehen starrl wollen verschwinden	Nun war´s wieder keiner, das kenn ich. Unheimlich unheimlich ist der Wolkenstein. Komm ich nehm dich einfach mit zu meinen Hasen. Wir gehen.
6 Nasen-Bäume bilden einen Kreis fangen die beiden ein	
alle Nasenbäume:	Willkommen im Nasenwald!

LIED original 1. Teil Tanzgroteske

NASENKLATSCH IM NASENWALD

Nasenchor (BBB dazu):

Nasenklatsch im Nasenwald,
hier gibt es Nasen, jung und alt,
wir wachsen überall,
besonders allemal,
wo ein Geheimnis still erblüht,
und Neuigkeiten aufgebrüht.

Und deine Angelegenheit
wird aufgespürt zu jeder Zeit,
wir stoßen, wir hacken,
wir zwicken und zwacken,
was auch geschieht, wir wissen´s bald,
Nasenklatsch im Nasenwald.

LIED stopp, live

1. Nase

Es tut dir weh? Herrjeh!
Ach nimm´s nicht krumm!
Du kennst uns doch,
sieh dich nur um!

2. Nase

Nieswurz, Tröpfel, Schneuz und Knolle,
Riecher, Zapfen, Popelbolle,
Hakenjonny, Blümchen, Stupsi,
Wolkenpieker, Schnupperschnuppsi,
Hermann Knurrhahn von der Knatter,

3. Nase

4. Nase

5. Nase
6. Nase
alle Nasen:

Nieselpriem und Schnasselmatter,
Trüffelschnorchel, Henkerbeil,
Rüsselelli, Donnerkeil,
Schniefel, Schnüffel, Schnaddeldatsch,
heut ist wieder Nasenklatsch.

LIED original 2. Teil Nasen dazu

Nasenklatsch im Nasenwald,
hier gibt es Nasen, jung und alt,
wir wachsen überall,
besonders allemal,
wo ein Geheimnis still erblüht,
und Neuigkeiten aufgebrüht.

NN Bart glattziehen!!
im Kreis hocken, Gesicht nach hinten,
Nicodemus guckt nach vorn

Und deine Angelegenheit
wird aufgespürt zu jeder Zeit,
wir stoßen, wir hacken,
wir zwicken und zwacken,
was auch geschieht, wir wissen´s bald,
Nasenklatsch im Nasenwald.

fröhliches Gekreisch der Nasen

1. Nase: Der Nimmernich! Der Mückenmuskel! Seht,
wie er zittert

2. Nase: Ist es wahr, du hast diesen Vogel aus dem Nest
gestoßen?

Nimmernich, Kopf schützen, kniet:
NN Zitterbart in Mutbart verwandeln

3. Nase: Was? So´n Quatsch!

Nicodemus: Hab ich´s nicht gesagt? Er war es.
Er nicht! Au!

4. Nase: Wer gibt das schon zu! Aber ich habe es
gesehen, mit eigenen Augen!

Nimmernich: Die Windhexe war´s!

5. Nase: Jetzt lügt er auch noch!

6. Nasel: Natürlich, das ist typisch!

alle Nasen: Lügner, Lügner, Lügner!

MUSIK der Berg raunt
Nimmernich:
erstmalig sehr wütend

Lügner? Ich? Ich bin zwar ein Zitterbart und
ein Mückenmuskel, von mir aus, aber ich bin

kein Lügner, ihr Holznasen!
Brummdumme Holznasen seid ihr!

Nicodemus:
geht zu ihm (nicht verdecken!)

He, beruhige dich!

Nimmernich laut:

Ich will mich aber nicht beruhigen,
Lügen haben sie gesagt! Euch werd ich was erzählen.

1. Nase:

Erzählen? Er will was erzählen, kommt!
(alle Nasen kreischen fröhlich)

Nimmernich:

Ja erzählen! Nämlich die allerneueste
Neuigkeit!

2. Nase:

Jaaa? Sprich! Es bleibt unter uns!

Nimmernich:

Wisst ihr eigentlich, hatschi!,
ihr Holznasen,
dass ich einen sehr ansteckenden Schnupfen
habe?J! Haatschi!
Sehr ansteckend! Hatschi! Hatschi!

Nasenwald, alle, aufgeregt:

Schnupfen? Schnupfen! ..

3. Nase:

Unverschämter Lümmel!

4. Nase:

So eine Gemeinheit!

Nimmernich:

Hatschi!
Kinder, niest sie weg! Hatschi! Hatschi! ...

5. Nase:

Hilfe, meine Holznase! Ha - Ha- Hatschi!

alle Nasen niesen durcheinander,
wedeln mit Taschentüchern (Geschirrtüchern)

6. Nase:

Brüder und Schwestern!
Die Nasen weg!
Verrrrsenken in die eigene Angelegenheit!

Nasenwald ab, eilig

Nimmernich:
wütend hinterher

Holznasen, Holznasen, Holznasen!!

Nicodemus:

Da! Dein Bart! Vor lauter Wut hast du einen
Mutbart! Kein Zitterbart mehr.

Nimmernich noch wütend:

Glaub ich nimmernich. Das sagst du nur,
damit ich weiter mitkomme. Aber jetzt hab ich

endgültig genug. Dauernd was anderes!

Nicodemus:

Dein Bart! Fass doch mal an!

Nimmernich:

immer noch wütend
nimmt Taschentuch, Nase putzen

Ich will zu meinen Osterhasen! Ich gehe!

Au! Autsch!

Habe ich etwa...

schielt auf seine Nase

vor lauter Wut

schielt nochmal

etwa ein echter Mutbart?

Stimmt das, Kinder? (Ja)

flüstert

Nicodemus, das hättest du doch sagen können!

neue Haltung, stolz, kess

Nicodemus?

Nicodemus:

traurig

Nun geh schon zu deinen Osterhasen.

Nimmernich:

hopst, kickboxen

Ich? Warum denn? Ich will dich doch

zurückbringen in dein Königsnest.

Ist es noch weit?

Nicodemus:

Hast du eben gesagt, du WILLST?

Nimmernich:

Ja.

Nicodemus:

Du willst echt freiwillig?

Nimmernich:

Echt freiwillig. Wer denn sonst, du Spaßvogel!

Nicodemus:

Auch wenn du wüßtest, dass wir noch an der
Windhexe vorbei müssen?

Nimmernich:

Wenn ich das wüßte? Ich weiß es ja nicht.
Komm.

Schnell in den BBBvor dem Wolkenstein.

Hinsetzen, die Hexen kommen.

6. BILD DIE WINDHEXE

Bühnenbild:

BBB (klein machen, Baumgrenze) vor Felsenlandschaft.
Windschiefes Haus der Windhexe, mit SAT-Schüssel (Topfdeckel). Wäscheleine am Haus
Oder die Hexen halten dann eine Leine hoch).

Personen:

Nimmernich und Nicodemus,
die Windhexe (kann auch Junge sein) mit 12 Hexen,
die Nebelfrau mit 12 Schleiern;

Lieder und Tänze:

Lied vom Band mit BBB dazu und Hexen	Die Windhexe
Lied vom Band mit BBB dazu	Das beste sind die Gäste

Requisiten:

Postsack mit Heiratsannoncen, Zeitungsseite vorlesen,
Tabakspfeife für die Windhexe,
Windhose (zieht die Hexe aus, drunter ihre Fußballstutzen),
Wäscheleine mit Klammern (schon fertig am Haus, oder wird gespielt),
Hochzeitsschleier, Blümchenkleid (Stutzen dazu bleiben an),
Trittroller als Hexenbesen,
Alle Hexen auf Inlineskatern.

Hexen kommen durch den Saal,
toben durch die Gänge herein,
sportlich, artistische Hexenshow
auf Rollschuhen

LIED vom Band BBB singt mit

DIE WINDHEXE

Die Windhexe zieht ihre Windhosen an,
hui, wie sie damit flitzen kann,
lauert hinter einer Ecke,
flitzt heraus aus dem Verstecke,
hui, fängt sich ´nen Mann.
Den Mann aus Wind
nimmt sie geschwind
mit in ihr Haus und huii, endlich
zieht sie die Windhosen aus.

Vielleicht fängt sie heute
den kleinen Säuselwind,
der spielt versteckt im Pflaumenbaum
und hofft, dass sie ihn ja nicht findet,
ihn ja nicht findet.

Der Wolkschafjäger
fängt schnell ein Schäfchen ein,
er nimmt´s als Bart, wird nicht erkannt,
der Bart rennt weg, er hinterdrein,
er hinterdrein.

So stille und blass wird
der kecke Nebelquirl,
voll Mitleid schaun die Nebelfraun
und machen ihre Schleier lang,
die Schleier lang.

alle Hexen auf der Bühne, singen mit:

Die Windhexe zieht ihre Windhosen an,
hui, wie sie damit flitzen kann,
lauert hinter einer Ecke,
flitzt heraus aus dem Verstecke,
hui, fängt sich ´nen Mann.
Den Mann aus Wind
nimmt sie geschwind
mit in ihr Haus und huii, endlich
zieht sie die Windhosen aus.

Hexen ab

Hinter dem Hexenhaus hervor
Auftritt Winhexe, komische Plusterhose, mit
Fußballstutzen, knallt einen Postsack in die Mitte

Windhexe: raucht, angelt Zeitung heraus liest vor	Die Heiratsannoncen! Er sucht sie! Suche liebevolle, zärtliche Gefährtin mit Sinn für alles Schöne, Nichtraucherin. (pafft) Passt doch! (alle Hexen kreischen auf)
2. Annonce nehmen,	Welche sportbegeisterte kleine Hexe möchte mit mir auf dem Sofa die Sport- schau sehen? Heirat nicht ausgeschlossen! Den schafft mir her!!
entdeckt Nicodemus	Nanu! Das Adlerkind! Mein Fangeball! Das war ein Meisterschuss heut früh. Vom Adlernest herunter! Stürmer vor! Achtung...
geht auf Nicodemus los	Nimmernich!
Nicodemus: Da piekst Nimmernich die Hexe mit seinem Stricknadel-Bart (Finger nehmen)	Au! Was war das! Waaas! Ein Stricknadelbart! Na warte!
Windhexe reibt sich den Po:	Halte ja die Luft an! Behandelt man so vielleicht seine Hochzeitsgäste!
Nimmernich, keine Angst!:	4 Hexen wieder herein (Trittroller, Kleid, Leine...)
Windhexe:	Hä? Hochzeitsgäste? Habt ihr das gehört? Und wo ist mein Bräutigam?
Nimmernich:	Na, der traut sich nicht, solange du in dieser Windhose steckst!
Windhexe: Nimmernich: ruft laut, damit es die Nebelfrau hört	Wer ist es, sag es! Es ist derschöne Sonnenwind!
Windhexe: Hexen helfen, ziehen die Hose ab 2 Hexen Wäscheleine halten, Hexen hängen die Hose auf zu N.u.N.	Der?! Dieser Flaschenpfeifer, Lockenschoner, brise-lahmer Streichholzknicker? Der will es mit mir aufnehmen?! Aber einer ist besser als keiner. Also! Runter mit der Bux! Auf die Leine! So! Jetzt mach ich Hochzeit! Ähhh, Hochzeitsgäste?

Während des Liedes wird die Windhexe als Braut hergerichtet mit Schleier und Blümchenkleid. Die Fußballstulpen behält sie an.

LIED vom Band
Chor BBB und Hexen

Gäste dazu, Millieu-Bild
Hochzeit

Brautzug ab

Windhexe:
nun fertig herausgeputzt

Nebelfrau:
mit Gefolge, wütend

Nebelfrauen und Hexen außen in Kampfstellung

Windhexe:

Nebelfrau:

Windhexe:

Nebelfrau:
reißt Schleier ab

Windhexe:

Nebelfrau:

Hochzeitsgäste hatte ich noch nie!

DAS BESTE SIND DIE GÄSTE

Das Beste sind die Gäste
bei einem Hochzeitsfeste,
sie wünschen Glück und haben Acht,
dass jeder etwas mitgebracht,
das junge Paar braucht allerhand
zum Einstieg in den Ehestand.

Das Beste sind die Gäste
bei einem Hochzeitsfeste,
sie tanzen und sind frohgelaunt,
die Braut wird hin- und herbestaunt,
der Bräutigam kriegt manchen Rat
von dem, der schon geheirat´ hat.

Das Beste sind die Gäste
bei einem Hochzeitsfeste,
heut ist ein jeder gern gesehn,
und keiner darf nach Hause gehen,
bevor er nicht zufrieden stöhnt:
herrje, was bin ich heut verwöhnt.

Geliebter! Geliebter!

Hab ich dich ertappt, Isolde!

Die Nebelkrähe, sieh an, sieh an!

Mir meinen Bräutigam zu stehlen.

Waaas! Deiner? Du alte Trantute!

Hüte deine Zunge, du!

Bleib mir vom Leib! Ahhh! Mein
Brautschleier!

Wo ist mein Sonnenwind!

Windhexe:	Mein Sonnenwind!
Nebelfrau:	Meiner!
Windhexe:	Meiner!
Nebelfrau:	Meiner!
Windhexe:	Meiner!
Nebelfrau:	Wo ist er!
Windhexe:	Wo ist er!
Nebelfrau:	Wo hat du ihn versteckt!
Windhexe: andere Haltung	Versteckt???? Hier ist er nicht.
Nebelfrau stutzt:	Bei mir ist er auch nicht.
Pause (1,2,3), aufeinander zu, zusammen Arm in Arm zum Saal	
beide:	Der hat sich verpiffen!
Nebelfrau:	Los, Isolde, den schnappen wir uns!
Hexe: nimmt Sack und Zeitungen Nebelfrau nimmt Trittröller	Her mit dem schnellen Schlitten! Aufsitzen, Leila-Margitta!
Hiiiiinunter ins Taaal!	
Hexen und Schleier um die beiden herum, verdecken, alle zusammen ab	
Applaus, gelbes Licht auf das Adlernest	
Nicodemus sitzt bereits im Adlernest, Nimmernich steht noch auf der Leiter.	

7. BILD DAS ADLERNEST

Bühnenbild:

Felsplateau mit Nest, wie es die ganze Zeit der Hintergrund war. Nun werden weiße Wolken in den Hintergrund gesetzt, ziehen vorbei. Gelbes Licht.

BBB sitzen auf der Erde vor dem Wolkenstein.

Aus dem Nest heraus gucken nun Kissen und Plüschtier (ein Hase mit Stricknadelbart)

Personen:

Nimmernich und Nicodemus,
BBB,
alle Hasen,
alle Mitwirkenden für Finale

Lieder und Tänze:

Lied vom Band
Lied vom Band, alle singen mit
Lied vom Band, alle singen mit, Finale

Von oben ist alles so klein
Die Erde soll ein Garten sein
Häschen mit dem Zitterbart

Requisiten:

Kissen im Adlernest,
2 Kaffeetassen und Kanne
Plüschhase

Nicodemus: Und jetzt, mein Freund, sollst du mein Gast sein. Warte, erst noch bisschen aufräumen...

schüttelt Kissen, ein paar
Knochen fallen heraus
Klopft weiter,
Nimmernich greift Plüschhasen

Oh!

Nimmernich: Der sieht ja aus wie ich!

Nicodemus: Setz dich mit rein. Na komm schon!

Nicodemus mit Kaffeekanne,
gießt ein, beide trinken

Nimmernich: Mein zauberlicher Wolkenstein-
Geheimnisberg, wenn das man bloß kein
Traum ist.

MUSIK Der Berg raunt

Ich habe geträumt, ich wäre ein Held.

Nicodemus: Und jetzt bist du einer.

Nimmernich: Ein Held? Nein. Leider nicht. Na, sieh doch
selber, meiner Muskeln. Immer noch Mücke.

(stop)
die kleinen Hasen kommen,
setzen sich Bühnenmitte, gucken
zum Adlernest hinauf

Nicodemus: Ach Nimmernich, du hast es noch nicht
begriffen:
Von innen kommt die Heldenkraft. Du hast
einen klugen Kopf, einen tapferen Bart und
ein Gewissen.

Nimmernich: Ein Gewissen?

Nicodemus: Ja, ich meine Wetzbein und Windohr sind
weggelaufen mit ihrer ganzen Muskelkraft. Sie
haben nur an sich gedacht. Kein Gewissen!
Stimmt's, Kinder?

Windohr: Da oben! Wetzbein, ich traue ja meinen Augen
nicht!

Wetzbein: Der Nimmernich! Auf dem Wolkenstein!

LIED vom Band

Wanderer kommen und singen mit,
in der Mitte die kleinen Hasen,
einer der kleinen Hasen mit Mikro,
Gesicht zum Saal, singt zum Original

AUF DEM HOHEN WOLKENSTEIN

Auf dem hohen Wolkenstein
ruht ein Wanderer aus das Bein,
schaut ins Tal und schaut und schaut,
alles ist ihm wohlvertraut,
nur sind Kirchturm, Baum und See
kleiner als sein großer Zeh.

alle

Von oben ist alles so klein,
so fein beieinander so schön,
doch ob einer lacht oder weint,
das kann er von oben nicht sehn.

Gleich dem Vogel, frei und kühn,
lässt er seine Blicke ziehn,
andre Täler tun sich auf,
schimmern still und fern herauf,
auf den Gipfeln ringsumher
sitzen Wanderer, so wie er.

alle

Von oben

Mit dem blauen Wanderglück
kehrt er in sein Tal zurück,
endlich ist er wieder da,
kann erzählen wie es war,
schaut dabei in dein Gesicht,
das kann er von oben nicht.

N.u.N.. BBB und alle Hasen

Von oben...

Wanderer ab

Windohr:

Wetzebein, sieh doch mal genau hin! Der
Bart!

Wetzebein:

Kein Zitterbart mehr!

Kleiner Hase:

Geil!

Nimmernich:

Meine Hasen! Ich komme gleich runter!

Nicodemus:

Nimmernich, wir werden miteinander
auskommen!

und die Tropfenmännlein mit dem Glasmurmelsee

nun Applaus für die Nasenwald-Mädchen

und jetzt auf die Bühne die Windhexe!
dazu die Windflitzer-Hexenjungs!

danach kamen die Hochzeitsgäste

und die Wanderer vom Wolkenstein

Nimmernich geht zu den Hasen,
die begucken ihn neugierig,

Nicodemus dazu

Und nun alle noch mal vergebungen!

Nimmernich und Nicodemus das habt ihr gut gemacht,
Haben sie das gut gemacht! ...

LIED vom Band alle mitsingen

alle:

DIE ERDE SOLL EIN GARTEN SEIN

Die Erde soll ein Garten sein
für alle Menschen groß und klein,
soll blühen und gedeihen,
dass alle sich dran freuen,
dass alle sich dran freun.

Es wächst das Korn, es wächst das Brot,
vorbei ist einmal alle Not
und alle Kinder werden satt,
weil unsre Erde, Land und Meer,
genug für uns zu essen hat.

Die Erde...

Der Garten ist auch wohlbestellt
mit allen Liedern dieser Welt,
wir Kinder ziehen froh hinaus,
besuchen uns von Land zu Land,
und singend kommen wir nach Haus.

Die Erde...

3 mal alle verbeugen

Und nun ein Applaus für alle, die uns bei dieser Aufführung mit geholfen haben:

Kostüme und Bühnenbild Frau Semm und Frau Schmitt!!!

und die vielen Eltern, z.B. Frau Büsecker und Frau Klinge
und die Horterzieher und Praktikanten,

die Schulleitung und die Lehrerinnen und Lehrer,
die sich jetzt ganz doll auf die Ferien freuen,

und einen besonderen Applaus für Herrn Heinzmann, den Hausmeister!
für eine Schulaufführung ganz besonders wichtig

nun fehlt noch die Technik, Schmidtl am Ton und am Licht,
und ganz wichtig: meine dass alles klappt-Helferinnen
Frau Lange und Frau Czarnetzki.

Nimmernich und Nicodemus:

Nicodemus: und vielen Dank an Reinhard Lakomy für die schöne
Wolkenstein-Musik und die vielen anderen CD's

Nimmernich: und vielen Dank an Monika Ehrhardt-Lakomy
die sich das alles ausgedacht hat und mit uns einstudiert hat.

**Danke schön, auf Wiedersehn, bitte bleiben Sie sitzen, bis die Kinder durch
die Mitte hinaus sind.**

Auf Wiedersehen!

auf **LIED** vom Band
Auszug der Darsteller
ENDE -

HÄSCHEN MIT DEM ZITTERBART